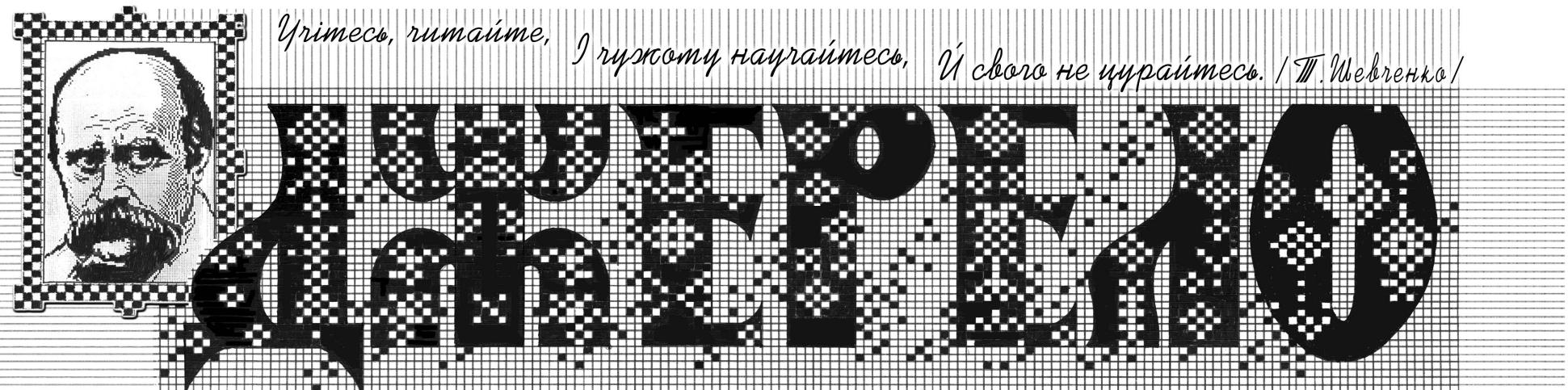


2011 – РІК ОСВІТИ ТА ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ



№ 43-44 (595-596)

ЛІСТОПАД
2011 РОКУ

ДНІПРОПЕТРОВСЬКА ОБЛАСНА ПЕДАГОГІЧНА ГАЗЕТА

ВИДАЄТЬСЯ
З ГРУДНЯ
1993 РОКУ



• За дорученням Олександра Вілкула заступник голови облдержадміністрації Марія Пустова провела перше засідання обласної комісії з розгляду проектів гімну Дніпропетровщини. Всі 27 проектів за одноголосним рішенням допущені до другого туру конкурсу.

«Майбутній гімн Дніпропетровської області повинен стати високохудожнім твором, який не лише стане офіційним символом регіону, але й буде сприяти вихованню почуття патріотизму, громадянської свідомості, поваги та любові до рідної Дніпропетровщини. **Вперше гімн пролунає 27 лютого 2012 року під час святкування 80-річчя створення області!**», – зазначив голова облдержадміністрації Олександр Вілкул.

• За участі заступника голови облдержадміністрації М.І. Пустової відбулась нарада з питань готовності області до Всеукраїнського семінару «Створення Единого освітньо-інформаційного простору».

• Відповідно до «Програми розвитку дошкільної освіти» та з метою розширення мережі груп і забезпечення місцями дітей в ДНЗ після капітального ремонту відкрито дві додаткові групи в нікопольському КДНЗ № 13 «Золотий ключик», додаткову групу на 20 місць у Красінському ДНЗ «Золота рибка» Криворізького району. У Юр'ївському районі відбулося відкриття навчально-виховного комплексу на базі Олександрівської СЗШ, де облаштовано спеціальне дошкільне відділення, яке будуть відвідувати 20 дітей.

• У рамках регіональної програми «Пити вода Дніпропетровщини», започаткованої Олександром Вілкулом, у місті Жовті Води (вперше в області) усі 12 дитячих садків, в яких виховується майже 2 тис. дітей, 100 % забезпеченні фільтрами з доочистки питної води.

• За ініціативи голови облдержадміністрації Олександра Вілкула на Дніпропетровщині реалізується програма розвитку інфраструктури для дитячого відпочинку: протягом двох років облаштовано понад 300 дитячих майданчиків. У Дніпропетровську, Кривому Розі та Нікопольському районі введено в дію 11 нових сучасних універсальних майданчиків, 7 – зі штучним покриттям для заняття ігровими видами спорту та понад 50 – із тренажерним обладнанням – у Дніпропетровську та Кривому Розі.

• У листопаді отримано 26 навчальних комп’ютерних комплексів для кабінетів інформатики загальноосвітніх навчальних закладів області, а також 8 навчальних комп’ютерних комплексів (мобільних) для шкіл-інтернатів та спеціальних шкіл-інтернатів для дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування.

• «У 2012 році ми маємо зробити суттєві кроки у напрямку реформування інтернатних закладів, бо це завдання, визначене Президентом України та Урядом», – зазначила заступник голови облдержадміністрації Марія Пустова на обласній нараді, де відбулося змістовне обговорення питань діяльності інтернатних закладів, оцінено рівень надання освітніх послуг та лікувально-профілактичної роботи, розглянуто психолого-педагогічний аспект діяльності закладів. *Стр. 2*

За матеріалами управління
преси та інформації облдержадміністрації

Олександр ВІЛКУЛ: «ВПЕВНЕНІСТЬ МОЛОДІ В РОЗВИТКУ ТА САМОРЕАЛІЗАЦІЇ – ЦЕ ВПЕВНЕНІСТЬ У РОЗВИТКУ ДНІПРОПЕТРОВЩИНИ ТА УКРАЇНИ»

Голова обласної державної адміністрації Олександр Вілкул презентував Концепцію проекту «Розвиток інтелектуального руху на Дніпропетровщині» працівникам сфери освіти, шкільному та студентському активу вищих навчальних закладів, представникам інтелектуальних клубів області. В презентації взяли участь такі відомі гравці, як Андрій Козлов, Анатолій Вассерман, Володимир Ітигін та Євген Шляхов, а також голова Дніпропетровської обласної організації Ліги українських клубів Ігор Кузьмін.

«Теза про пріоритетність розвитку інтелектуального потенціалу України була в інаугураційній промові нашого Президента Віктора Януковича. Тож, реалізуючи Комплексну стратегію розвитку регіону та освітню Програму «Новий Дніпропетровщині – новий стандарт освіти!», обласною владою із зачлененням експертів був розроблений Проект, що дозволить впровадити нові сучасні методики розвитку інтелектуального потенціалу молоді. А це важливий елемент розвитку Дніпропетровщини як потужного наукового, культурного та освітнього центру України та Європи», – сказав Олександр Вілкул.

Стартовий етап реалізації Проекту передбачає підготовку тренерів та викладачів, формування бази питань для інтелектуальних ігор, проведення навчальних семінарів у містах і районах області, створення шкільних і студентських команд.

Наступний етап: проведення турнірів на рівні шкіл та вишів, а потім – на рівні міст і районів.

Влітку 2012 року на обласному рівні в одному з літніх таборів буде проведено підсумковий регіональний турнір із «Шо? Де? Коли?». Також восени 2012 року в загальноосвітніх школах Дніпропетровщини буде впроваджено інноваційний факультативний курс «Інтелект», що ґрунтуються на теорії вирішення винахідницьких задач та інтелектуальних ігор.



У КРАЇНІ «ДИТИНСТВО» В УСІХ РІВНІ ПРАВА!



Обласний огляд декоративно-ужиткового мистецтва серед вихованців інтернатних закладів, присвячений Міжнародному дню інвалідів, відбувся на базі КЗО «Навчально-реабілітаційний центр «Горлиця» Дніпропетровської обласної ради».

Звертаючись до педагогів та вихованців інтернатних закладів, заступник голови облдержадміністрації М.І. Пустова наголосила на важливості опіки над дітьми: «Обласна державна адміністрація, органи виконавчої влади та місцевого самоврядування Дніпропетровщина акцентують свою увагу на захисті прав та законних інтересів дітей, особливо тих, які перебувають у складних життєвих обставинах. Посилення уваги на

чи нових ознак. Це, в першу чергу, забезпечення умов для підготовки дитини до рівноправного життя, повноцінних дій юного громадянина на користь держави».

Цей щорічний традиційний захід проводиться з метою сприяння подальшому розвитку дитячої твор-



чості; корекції, реабілітації та соціалізації дітей у суспільстві, виявлення і підтримки обдарованих.

Нині в інтернатних закладах області працюють майже 700 гуртків за інтересами різних напрямків. Улюблена: «М'яка іграшка», «Вишиванка», «Писанкарство», «Петри-

ківський розпис», гуртки з хореографії та вокалу.

У цьогорічному конкурсі беруть участь понад 200 вихованців інтернатних закладів обласного підпорядкування.

На огляд приймаються роботи дітей-інвалідів, вироблені власноруч у творчих майстернях (вишивка, вироби з дерева, скла, природного матеріалу тощо).

Під час заходу діти захищають свої вироби демонстрацією та описом їх виготовлення. Жюрі враховувало художню майстерність, оригінальність, зовнішній вигляд, оформлення роботи, актуальність теми тощо.

Переможці отримали цінні призи: телевізори, музичні центри, багатофункціональні прилади.



Світлана Андрія КРЮЧЕНКА

Модернізація освіти

**Новий Дніпропетровщина
Новий стандарт освіти**



СОЦІАЛЬНИЙ ЗАХИСТ ДІТЕЙ: НОВИЙ ВЕКТОР РОЗВИТКУ



На Всеукраїнській нараді з проблемами захисту прав дитини під головуванням Президента України Віктора Федоровича Януковича гостро ззвучала тема подальших перспектив інтернатних закладів у країні та соціального захисту дітей.

Виконавчі та місцеві органи влади отримали низку завдань. Вирішення їх – на особистому контролі голови Дніпропетровської обласної державної адміністрації Олександра Юрійовича Вілкула.

За дорученням Олександра Вілкула заступник голови облдержадміністрації Марія Пустова за підсумками Всеукраїнського зібрання провела нараду з питань підвищення соціального захисту дітей.

У заході, що відбувся у приміщенні Дніпропетровської обласної державної адміністрації, взяли участь представники служби у справах дітей, органів охорони здоров'я, Дніпропетровського обласного психолого-педагогічного центру, члени постійно діючої комісії з питань влаштування дітей до шкіл-інтернатів обласного підпорядкування та їх психолого-педагогічного супроводу, керівники інтернатних закладів області.

Були розглянуті питання організації освітньої діяльності та стану лікувально-профілактичної та реабілітаційної роботи інтернатних закладів санаторного типу, а також – психолого-педагогічних комісій.

Приоритетом для всіх органів управління освітою від головного управління освіти і науки області до районного відділу освіти, є впровадження нових форм утримання дітей.

У зверненні до учасників наради Марія Іванівна Пустова сказала: «Нині немає єдиної автономної структури, на яку можна покласти відповідальність за вирішення цього питання у повному обсязі. Воно є комплексним. Тісна співпраця має об'єднати органи управління освітою, охорони здоров'я, служби у справах дітей.

Президент критично оцінює хід реформування інтернатних закладів, яке, на його думку, необхідно провести невідкладно. Він визначив, що незважаючи на зростання бюджетних видатків на утримання дітей в інтернатах, переважна частина цих коштів спрямовується не на потреби сиріт, а на оплату праці працівників та утримання закладів. І наголосив, що такий стан речей є неприпустимим та потребує невідкладного вирішення.

У свою чергу, віце-прем'єр України, міністр соціальної політики Сергій Тігіпко зауважив, що інтернати потрібно замінити на дитячі будинки сімейного типу. Проблему захисту дітей-сиріт потрібно вирішувати за допомогою механізмів усиповлення та опікунства. Інтернатна форма виховання віджила своє.

Це важко визнавати, адже ми на місцях, як ніхто інший, розуміємо, що не можна все підвести під загальний знаменник, адже за цим стоїть конкретна дитина, часом дитина з непростим діагнозом, з непростою долею. Такі діти потребують захисту та довготривалої реабілітації, яку в змозі надати тільки спеціальний заклад».

М. Пустова окреслила коло проблем, що вимагають вжиття конкретних кроків. Це низька наповнюваність закладів, висока вартість утримання вихованців, комунальних послуг, велика кількість обслуговуючого персоналу у розрахунку на одну дитину.

Було наведено конкретні приклади закладів, де наповнюваність складає 100, 21 і 46 %.

Так, утримання 69 вихованців Перещинської школи-інтернату на

рік складає 6,8 млн грн, а це стільки ж, скільки передбачено на утримання 377 вихованців Криворізької санаторної школи-інтернату № 7. Вартість утримання 32 вихованців Вищетарасівської школи-інтернату дорівнює утриманню 207 вихованців Дніпропетровської школи-інтернату № 5, а це 4,6 млн грн на рік.

Аналіз показує, що тільки 60 % закладів працює майже на проектну потужність.

Низька наповнюваність призводить до високої вартості утримання як однієї дитини, так і закладу в цілому.

Для порівняння. Вартість утримання однієї дитини на рік при наповнюваності закладу 30 % становить – 109 тис. грн, 50 % – 74 тис. грн, 80% – 62 тис. грн, 100% – 38 тис. грн.

Тобто, при повній проектній потужності закладу вартість утримання однієї дитини зменшується втричі.

У закладах з малою наповнюваністю на одного вихованця приходиться 1-2 працівники.

На Всеукраїнській нараді Президент наголосив на тому, що кожна дитина, незалежно від віку та стану здоров'я, має право на родинне виховання. Глава держави відзначив, що необхідно вдосконалити цю роботу і зробити все можливе для соціалізації кожної дитини, позбавленої батьківської опіки. При цьому констатував, що протягом останніх двох років до прийомних сімей та дитячих будинків сімейного типу влаштовано майже на чверть менше дітей, ніж у попередні роки.

З огляду на це, особливу увагу на обласній нараді було приділено проблемам усиповлення.

Поставлено конкретне завдання: ефективно працювати на місцях у цьому напрямку, перш за все в інтересах дитини.

Про влаштування дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування, у сімейні форми виховання розповіла Ніна Григорівна

Довідка. Станом на 10 листопада 2011 року в області функціонують 36 інтернатних закладів, де навчається 5688 вихованців, з яких 1036 – діти-сироти та діти, позбавлені батьківського піклування.

ОСВІТА – ОПОРА СУСПІЛЬСТВА

Делегати III Всеукраїнського форуму одностайно схвалили стратегічні напрямки освітнякої галузі

Мені, як начальнику управління освіти і науки Дніпродзержинської міської ради, керівнику із багаторічним стажем випалачасть разом із ректором Дніпродзержинського державного технічного університету, депутатом міської ради О.М. Коробочкою представляти освітняків нашого регіону. Хвилювання і гордість переповнювали душу і серце, коли зустрічалася на з'їзді з відомими науковцями, талановитими педагогами, сучасними, креативними керівниками.

На мою думку, найбільшим досягненням форума є створення атмосфери уваги представників влади, громадських організацій, управлінських структур, педагогів-практиків до подальшого розвитку освітньої галузі, інтегрування національної системи освіти у європейський і світовий освітній простір.

Розмова йшла принципова, іноді – емоційно-жорстка, але – потрібна.

Проекти нормативно-правових документів, розглянутих на з'їзді, обговорювалися серед педагогів, громадськості (внесено близько 5 тисяч поправок і доповнень). «Інноватика в сучасній освіті» – ось головне гасло, яке пролунало у виступі міністра освіти і науки, молоді

та спорту України Дмитра Табачника.

Приємно відзначити, що за багатьма показниками інформаційного збірника Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України «Освіта України» (видано до III Всеукраїнського з'їзду працівників освіти) Дніпропетровська область лідирує.

О.Ю. Вілкул у своїй промові окреслив пріоритети влади Дніпропетровщини щодо подальшого розвитку освітньої галузі.

Сподіваюсь, що рішення III Всеукраїнського з'їзду працівників освіти додадуть освітням наснаги і творчості, впевненості в майбутньому, бажання виховувати гідних громадян України.

Ольга БАШТАНЕНКО, начальник управління освіти Дніпродзержинської міської ради

У виступах делегатів акцентувалася увага на трьох болочих проблемах освіті: управління освітою, якість освіти (а це фактор учителя, викладача, іхньої кваліфікації та соціального стану), і економіка освіти. Більшість делегатів говорили про необхідність відповідного фінансування освітніх установ і підвищення статусу вчителя.

Мене, як представника вищої школи, в першу чергу, хвилював проект Закону «Про вищу освіту», який дискутувався в різних редакціях протягом останніх трох років, і збурював студентство та суспільство в цілому. Проект Закону напередодні з'їзду жваво обговорювався ректорами та директорами вищих навчальних закладів на секції вищої школи.

Хоча оцінка проекту неоднозначна, делегати схвалино реагували на зміну підходів до типів ВНЗ, передбачене законодавче регулювання зовнішнього незалежного оцінювання знань, визнання українських дипломів, увагу до інноваційної діяльності вишів, і висловлювали сподівання на те, що країна нарешті отримає нормативний акт, який врахує побажання і освітіян, і студентів, і батьків, і роботодавців.

Реалізація поставлених стратегічних завдань неможлива без удосконалення системи педагогічної та післядипломної освіти. Які б реформи чи модернізації не проводилися в державі, всі вони прямо чи опосередковано пов'язані з учителем. Нас, педагогів, які готують вчителів і вихователів, перш за все хвилює проблема вдосконалення системи відбо-

ру молоді на педагогічні специальності. Вчителем можна стати лише за покликанням. Людину можна навчити всьому, але, якщо педагогічна праця буде її лише обтяжувати, стане якою «карю долі», а не осьбистою цінністю, її немає чого роботи в школі. Зважаючи на це, педагогічний колектив училища, як провідного освітнього закладу нової формі, вважає пріоритетними завданнями на найближчу перспективу: проведення педагогічної профорієнтації учнівської молоді; урізноманітнення форм довузівської підготовки; якісне оновлення підготовки майбутніх фахівців на основі цільових договорів із наступним працевлаштуванням випускників у освітніх установах регіону; створення сприятливих умов для творчої реалізації обдарованої студентської молоді; здійснення патріотичного виховання, формування у майбутніх освітіян здорових моральних цінностей, громадянської активності.

Вірю в реалізацію окреслених завдань і впевнена, що освітня

нам це під силу!

Любов КРАМАРЕНКО, кандидат педагогічних наук, директор Нікопольського училища КДПУ, депутат Нікопольської міської ради



Хроніка подій

Професійно-технічна освіта

Листопад

3 – заступник голови облдержадміністрації Марія Іванівна Пустова провела обласну освітнянську науково-практичну конференцію «Від з'їзду до з'їзду. Державно-громадське управління освітою в регіоні: проблеми, пошук, досвід». В роботі секції «Сучасні підходи в організації учнівського самоврядування у професійно-технічних навчальних закладах області» взяли участь заступники директорів із навчально-виховної роботи, радники учнівського самоврядування ПТО.

3 – психологічною службою у режимі відеозв'язку проведено семінар щодо формування здорового способу життя учнів ПТНЗ області.

8-9 – робоча група експертів Європейського фонду освіти мала зустрічі з керівництвом обласної державної адміністрації, обласного управління статистики, головного управління освіти і науки облдержадміністрації, обласної методичної служби, де йшлося про визначення першочергових завдань із проведення моніторингових досліджень ефективності діяльності системи професійно-технічної освіти в регіоні для розробки процедури оптимізації мережі ПТНЗ.

9-11 – 23 педагогічні працівники ПТНЗ Дніпропетровщини взяли участь у галузевому науково-методичному семінарі «Використання сучасних інформаційно-комунікаційних і новітніх технологій при підготовці фахівців за професією «кухар-кондитер», який відбувся на базі Інституту післядипломної освіти інженерно-педагогічних працівників Університету менеджменту освіти (Донецьк).

10 – на семінарі для старших майстрів ПТНЗ у режимі відеозв'язку розглядалися підходи до планування обсягів виробничої діяльності на 2012 рік.

14 – на засіданні Регіональної експертної ради з питань ліцензування та атестації ПТНЗ I-III р.р. розглянуто двадцять дві справи з ліцензування.

16 – методистами НМЦ ПТО у Дніпропетровській області на базі Софіївського професійного ліцею проведено обласний семінар керівників методичних об'єднань класних керівників, радників та лідерів учнівського самоврядування ПТНЗ. До роботи спільніх семінарів приєднались голова Софіївської районної ради, директор Софіївського центру зайнятості. За участю науковців інституту профтехосвіти Національної академії педагогічних наук України відкрито Всеукраїнський експериментальний майданчик «Науково-методичні основи профільного навчання учнів школи на базі ПТНЗ».

16 – на семінарі методистів ПТНЗ області презентовано інноваційний методичний кабінет, створений зусиллями адміністрації, педагогів та учнів у Дніпродзержинському професійному ліцеї. Відкриття Інформаційно-методичного центру (електронної версії кабінету) та приєднання його до внутрішньої локальної ІК системи ліцею забезпечить педагогам швидкий доступ до необхідної інформації.

18 – проведено засідання Експертної ради ДАК.

19 – відбулося чергове засідання семінару, на якому презентувались кращі наробки електронних засобів навчання 2011 року. Директор ТОВ «СМІТ» С.Ф. Коряка надав практичні рекомендації щодо роботи з електронними посібниками. Викладач центру профтехосвіти № 2 Харкова Ю.Я. Подоліч презентував власні електронні навчальні посібники з грифом МОНУ.

22 – на спільному засіданні ради з питань профорієнтації та професійного навчання незайнятого населення Дніпропетровського центру зайнятості та ради НМЦ ПТО у Дніпропетровській області йшлося про виконання завдань з розробки навчально-планової документації для професійного навчання безробітних.

22-23 – представники НМЦ ПТО у Дніпропетровській області взяли участь у навчальному семінарі щодо визнання попереднього навчання, навчання впродовж життя, рівного доступу до професійно-технічної освіти та розробки і перегляду професійних стандартів. Захід відбувся у Києві за підтримки Українсько-Канадського проекту «Децентралізація управління професійно-технічним навчанням в Україні».

23-24 – методисти НМЦ ПТО стали учасниками V Міжнародної науково-практичної конференції з питань патріотичного виховання молоді, яка відбулась у Запоріжжі (свій досвід представили Болгарія, Росія, Німеччина, США).

23-24 – на базі Криворізького центру професійної освіти металургії та машинобудування та Центру підготовки і перевідготовки робітничих кадрів № 1 відбулась Всеукраїнська науково-практична конференція «Система роботи ПТНЗ з формування професійно мобільного кваліфікованого робітника» (в рамках роботи експериментального майданчика Інституту професійно-технічної освіти НАПН України). Обговорювались шляхи формування професійно мобільного кваліфікованого робітника через компетентнісний підхід та психолого-педагогічну готовність викладачів до забезпечення якості навчання. За підсумками роботи видано збірник матеріалів конференції.

24 – заняття школи педагогічних працівників з освіти дорослих.

25 – засідання «круглого столу» керівників міської асоціації промисловців і підприємців і торгово-промислової палати з питань забезпечення кваліфікованими робітничими кадрами підприємств, установ відповідно до вимог ринку праці.

29 – чергове засідання психологічної лабораторії на базі НМЦ ПТО.

Протягом листопада: проведена атестація заступників директорів ПТНЗ області; здійснено моніторинг контингенту учнів з числа дітей-сиріт та дітей, позбавленіх батьківського піклування, за соціальним складом, аналіз нового контингенту учнів, охоплення учнів гуртковою роботою, кадрового забезпечення в навчальних закладах профтехосвіти.

Віктор ВАСИЛІНЕНКО, директор НМЦ ПТО у Дніпропетровській області

ПТО
СТАРТУВАЛИ ДЕКАДИ РОБІТНИЧИХ ПРОФЕСІЙ

Для розширення інформаційної бази робітничих професій, підвищення якості профорієнтаційної роботи серед учнівської молоді і мотивації до професійної діяльності, створення умов для свідомого вибору конкретної робітничої професії, підняття престижу суспільно-важливих робітничих професій та набуття відповідного практичного досвіду профтехосвіти Дніпропетровщини в 2011 році започаткувалася проведення декад робітничих професій за галузями.

22 листопада відбулось урочисте відкриття **декади робітничих професій машинобудівної галузі** на базі Дніпропетровського центру підготовки та перевідготовки робітників машинобудування та зв'язку, в якому взяли участь близько 130 учнів шкіл Ленінського та Червоногвардійського районів Дніпропетровська. Серед запрощених – представники обласної ради профспілки машинобудування та металообробки, міської асоціації про-



занятості інформував про свій сайт і послуги щодо професійного самовизначення. Для учнів шкіл проведено екскурсії у навчальні майстерні закладу.

Під час декад професійно-технічні навчальні заклади провели олімпіади із предметів професійного спрямування, конкурси професійної майстерності серед учнів ПТНЗ та учнів СЗШ, де відбувається профільне навчання за фахом, вікторини, інтелектуальні ігри, виступи агітбригад, КВК із позиціонуванням робітничих професій, конкурси учнівських проектів «Моя професія – моя гордість», «Я – Професія – Екологія – Україна», семінари, «круглі столи», брифінги із



мисловців і підприємців, підприємств-замовників робітничих кадрів: публічного акціонерного товариства «Дніпропетровський агрегатний завод», виробничого об'єднання «Південний машинобудівний завод ім. О. Макарова», обласного центру зайнятості.

Професійно-технічні навчальні заклади презентували такі професії: електрогазозварник, токар, електрослюсар, фрезерувальник, електромонтер. Роботодавці розповіли про діяльність своїх підприємств, умови роботи, перспективи кар'єрного росту робітника, соціальний захист. Центр

соціальними партнерами-замовниками робітничих кадрів за участю представників учнівського самоврядування ПТНЗ, батьківського комітету, громадських організацій, педагогічних працівників СЗШ, екскурсії на підприємства, презентації **мèdia-інформаційного освітнього простору**.

За підсумками проведення декад робітничих професій буде видано альманах.

Світлана ГОЛОВЧЕНКО,
методист навчально-методичного
центру профтехосвіти
у Дніпропетровській області

• Освітній

Вітаємо
швейцара!

ОЛЬГА МИКОЛАЇВНА

МУРАВЕЙНИК – колишній

головний

бухгалтер

Дніпропетровського

обласного

управління

профтехосвіти –

святкує

свій 80-річний ювілей.

Майже п'ятдесят років

вона самовіддано працювала на ниві ПТО.

За вагомий внесок у розвиток профтехосвіти, багаторічну сумлінну працю та високий професіоналізм Ольга Миколаївна була неодноразово відзначена нагородами.

Колектив навчально-методичного центру профтехосвіти у Дніпропетровській області, президія обласної організації Всеукраїнської асоціації працівників ПТО, колишні колеги щиро вітають Ольгу Миколаївну та бажають їй міцного здоров'я, невичерпної енергії, байдорогі душі.

Нехай ніколи не вичерпається джерело людської відчайдушності за Вашу турботу.

Щастя Вам, радості, добра і благополуччя!

Людмила КАЛЬНИЦЬКА,
директор ПТУ № 6

ЖИТТЯ

ЗА ПОКЛИКАННЯМ



ЛАРИСА ІВАНІВНА БОНДАРЕВСЬКА після закінчення

Дніпропетровського держуніверситету працювала викладачем російської мови та літератури, а з 1980 року і донині – заступником директора з навчальної роботи ПТУ № 6. Стаж її роботи в системі ПТО – 37 років. Вона – спеціаліст вищої категорії, методист, нагороджена нагрудним знаком ВАПП «За вагомий внесок у розвиток професійної освіти», знаком «Відмінник освіти України», почесною грамотою МОН України, грамотами управління освіти і науки Дніпропетровської облдержадміністрації.

У 70-ті роки в училищах здійснювалася тільки професійна підготовка, тому Ларисі Іванівні додали естетичне виховання. Цей предмет входив до циклу сусільних дисциплін – допомагав формувати кращі якості особистості та світогляд учнів. І молода викладачка з усією наполегливістю та старанністю покинула в щоденні турботи педагога. Через кілька років почала викладати свій основний та улюбленіший предмет – російську мову і літературу. Її уроки були схожі на міні-вистави: з величезною кількістю наочності, додатковою літературою, діафільмів та зачлененням учнів до спільноти роботи над матеріалами уроків. Вони запам'ятувались на все життя. А ще був драматичний гурток, яким вона керувала.

Лариса Іванівна стала активним учасником створення у 2008 році Регіонального навчально-практичного центру сучасних будівельно-монтажних технологій на базі ПТУ № 6. Протягом 25 років Лариса Іванівна є наставником педагогів-початківців. Її досвід вивчався та узагальнювався навчально-методичним центром профтехосвіти області, її уроки – це майстер-класи педагогічної майстерності. Але, як справж-

швидкоплинно промайнули роки. Вже виросла донька Ксенія, яка закінчила ВНЗ, стала викладачем в академії та аспірантом. Мама для неї – зразок учителя, приклад для наслідування.

Лариса Іванівна прагне на своїх уроках пробудити в учнів цікавість до літератури, до книги. І це її вдається, бо вона все життя присвятила своєму покликанню.

Людмила КАЛЬНИЦЬКА,
директор ПТУ № 6

В рамках Всеукраїнського тижня права 8 грудня проводиться Всеукраїнський урок для роз'яснення правових положень: у галузі освітнього, трудового, кримінального законодавства; соціального захисту; прав неповнолітніх осіб (зокрема, у сфері працевлаштування після закінчення навчальних середніх закладів); щодо прав споживачів, виборчого права тощо. Для участі в тижні залишаються фахівці-правознавці, співробітники місцевих прокуратур та управлінь юстиції, інших

органів місцевої державної влади, представники громадськості.

Передбачені правові тренінги та учнівські дебати на теми:

- Чи працює Конвенція прав дитини в Україні?
- Закон України «Про захист тварин від жорстокого поводження»: юридична фікція чи реальна дія його норм?
- Право неповнолітніх на емансипацію: право на «додстрокове» повноліття чи зміна правового статусу особи».

• Екологічне право: право використання природних ресурсів чи їх охорона?

Серед шкільної молоді проводяться бесіди про неприпустимість торгівлі людьми, жебракування, про захист дітей від насильства у різних його проявах (зокрема, через застосування інформаційних технологій), тижні показу кіно-, відеофільмів морально-правової тематики з метою підвищення правової обізнаності дітей, запобігання вчиненню ними правопорушень.

Всеукраїнський урок до Дня прав людини



КОНСТИТУЦІЙНЕ ПРАВО НА ОСВІТУ



Мета уроку:

- ознайомити учнів з основними положеннями конституційного права громадян України на освіту, нормативними документами, що врегулюють право на освіту, наявністю форм навчання, системою освіти в Україні;
- формувати правовий понятійний апарат, розуміння потреби в неперервній освіті та самоосвіті;
- розвивати вміння працювати з юридичними документами, уміння аналізувати нормативні акти;
- виховувати правову культуру, громадянську активність, повагу до законодавства України.

Матеріали: Конституція України, витяги із законів «Про освіту», роздатковий матеріал, схеми, таблиці, ілюстрації, підручник, епіграфи.

Тип уроку: урок вивчення нового матеріалу.

ХІД УРОКУ

I. Організаційний момент.

II. Актуалізація опорних знань, умінь і навичок учнів.

1. Бесіда з класом.

Вчитель. Згадайте, що таке права і свободи? Коли вони виникають?

— Як класифікуються права людини? (Громадянські (особисті), політичні, соціально-економічні, культурні).

— Назвіть громадянські (особисті) права громадян (Права на: життя, повагу до гідності, свободу та особисту недоторканність, недоторканність життя, таємницю листування і телефонних розмов, невтручання в особисте та сімейне життя, вибір місця проживання, правову допомогу; права на свободу: пересування, думки та слова, світогляду та віросповідання; презумпція невинуватості).

— Які права складають групу політичних? (Права: вільно висловлювати свої погляди та переконання, вільно збирати, зберігати та використовувати інформацію, об'єднуватися в політичні партії та громадянські організації, брати участь в управлянні суспільством і державою, проводити збори, мітинги, демонстрації; право на письмові та усні індивідуальні або колективні звернення до органів державної влади).

— Назвіть соціально-економічні права. (Права на: приватну власність, підприємницьку діяльність, працю, страйк, відпочинок, соціальний захист, житло, належний життєвий рівень, охорону здоров'я, медичну допомогу та медичне страхування, освіту).

— Яке найголовніше право для дітей вашого віку ви вже реалізуєте? (Право на освіту).

III. Мотивація навчальної діяльності.

Вчитель. Кожен із вас мріє про те, щоб мати у дорослому житті гарну роботу? А що ви вкладаєте в це поняття? (Високооплачувана, цікава, престижна...).

— Що допоможе отримати таку роботу? (Гарна, якісна освіта).

— Отже, шлях до мрії лежить че-рез її величність ОСВІТУ. Які асо-

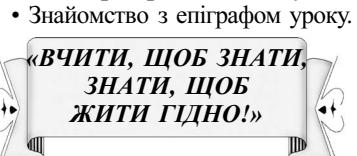
ціації у вас викликає слово «Освіта»? (Школа, інститут, навчальний заклад, вчитель, оцінки, екзамен, канікули, уроки, конкурси).

— Послухайте притчу про бритву, яку полюбляє розповідати своїм учням Леонардо да Вінчі, і подумайте, про що вона говорить.

«Одного разу сонячний промінь торкнувся бритви, і вона засяла, засплюючи все навколо. Побачивши своє відбиття у дзеркалі, бритва була у захваті, але коли згадала, що їй доводиться голити густі волосся бороди, а перед цим її гострять на грубому брускі, то вона вирішила сковатися в таємному місці, щоб зберегти свою красу. Минув час, і бритва знову захотіла подивитися на себе в дзеркало. Але її лезо не виблискувало, його з'їла іржа, воно стало зазубреним, як стара пилка. Так і людський розум притупляється та іржавіє від бездіяльності».

Отже світлом для кожного з нас мають бути знання — головне багатство в нашому житті. І сьогодні ми спробуємо ще більше дізнатися про право на освіту.

• Знайомство з епіграфом уроку.



IV. Вивчення нового матеріалу.

1. Розповідає вчителя з елементами бесіди з учнями.

У всі часи освіту цінували як велике благо. У давніх мудреців античного світу був вислів «Омніа та месум порто» («Все мое ношу з собою»). Григорій Сковорода говорив: «З усіх скарбів найкращий — знання. Їх не можна ні вкрасти, ні загубити, ні знищити». Мудрий український народ передав нам у спадщину низку прислів'їв та приказок про освіту та знання.

— Які з них ви знаєте? (Діти говорять прислів'я).

— Які вам відомі історичні факти про освіту в Україні часів Київської Русі, козацтва, у складі Російської імперії? (Князь Ярослав Мудрий відкривав школи; козаки виділяли кошти для будівництва школ; на-тотомість у Російській імперії три-вала русифікація, закривалися школи, дівчата не вчилися, бідні не мали змоги навчатися).

— Нині ми живемо в незалежній державі. Коли Україна стала суверенною та незалежною державою? (24 серпня 1991 р.)

— Громадяни України мають знати закони своєї держави і головний її закон — Конституцію. Коли було прийнято Конституцію України? (28 червня 1996 р.).

— У незалежній Україні права і свободи громадян закріплено конституційно (наприклад, право на освіту).

2. Робота з першоджерелами.

• Конституція України. ст. 53 – ознайомлення із основними положеннями:

1). Обов'язковість середньої освіти.

2). Право на безоплатну дошкільну, середню, вищу освіту.

3). Держава забезпечує дос-тупність і розвиток освіти.

4). Право на пільги та стипендії учням і студентам.

5). Право національних меншин на вивчення рідної мови.

— У чому полягає значення освіти в житті людини? (Щоб гідно жити, потрібно мати знання, а знання людина отримує через освіту). Навіщо учням необхідно знати про своє право на освіту та знайомитися із законодавством про освіту? (Для того, щоб реалізовувати свої права та обов'язки. Неграмотна людина не може претендувати на високооплачувану роботу, не зможе прочитати навіть інформацію про робочі місця. Неосвічена людина не може реалізувати своє право на участь у виборах до органів влади; її можуть обдурити під час укладання різноманітних угод, контрактів. Такі люди не знають законів держави, тому часто порушують їх).

Знання роблять людину сильною та духовно багатою).

• Міжнародні документи про права людини

Вчитель. Ми з вами вивчали деякі міжнародні документи, в яких йшлося про освіту. Назвіть їх.

ЗАГАЛЬНА ДЕКЛАРАЦІЯ ПРАВ ЛЮДИНІ, прийнята Генеральною асамблеєю ООН у 1948 році.

Ст. 26.: «Освіта має бути безкоштовною, хоча б початкова та загальна... Освіта має спрямовуватися на повний розвиток людської особистості».

— Чи є юридичним документом Загальна декларація прав людини? Які ще міжнародні документи ви знаєте?

КОНВЕНЦІЯ ООН ПРО ПРАВА ДИТИНИ, 1989 р. Ст. 28.: «Дитина має право на освіту, і обов'язок держави полягає в забезпеченні безоплатної та обов'язкової початкової освіти, у заохоченні середньої освіти, доступної для кожної дитини, та в забезпеченні доступності вищої освіти для всіх на основі здібностей... Шкільна дисципліна має забезпечуватися з урахуванням прав та за умови поваги до гідності дитини».

3. Порівняння документів.

— Що спільного у Конвенції та Конституції? У чому відмінності? (У нашій державі повна загальна середня освіта є обов'язковою).

— Про що це свідчить? (Про можливості нашої держави, турботу про молоде покоління).

Крім Конституції, правові норми щодо освіти містять закони «Про освіту», «Про загальну середню освіту», «Про вищу освіту», «Про дошкільну освіту» та інші.

У них визначені основні принципи, на яких ґрунтуються освіта.

Принципи освіти: доступність; рівність умов; гуманізм, демократизм; науковість, світський характер; безперервність, наступність; різноманітність; зв'язок із національною та світовою культурою.

Закони визначають правовий статус навчальних закладів.

4. Робота з дефініціями:

Ліцензія — право (довіл) на діяльність.

Статут — основний документ закладу освіти.

Тип закладу: школа, ліцей, гімназія, технікум, коледж, інститут, академія, університет.

Форми власності: приватна, комунальна, державна.

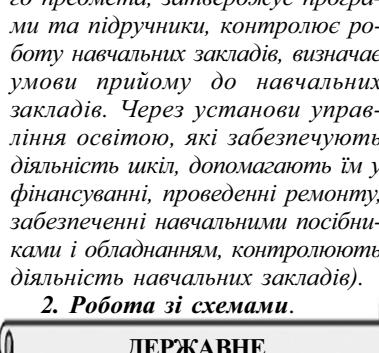
Форми освіти: дenna, вечірня, заочна, екстернат, педагогічний патронаж.

5. Закріплення нових знань, умінь і навичок учнів.

1. Бесіда в класі.

— Як здійснюється державне управління освітою? (Міністерством освіти і науки, молоді та спорту України, яке визначає державні стандарти знань з кожного предмета, затверджує програми та підручники, контролює роботу навчальних закладів, визначає умови прийому до навчальних закладів).

2. Робота зі схемами.



Вчитель. Закон «Про освіту» визначає права та обов'язки учнів — тобто, правовий статус учня. Закон також передбачає, що кожен навчальний заклад повинен мати статут, в якому чітко зазначені права та обов'язки учнів.

— Чи знаєте ви свої права і обов'язки? Який обов'язок, на вашу думку, найважливіший? (Оволодівати знаннями).

3. Практична вправа.

Завдання: Вставте пр

МЕДІАОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ СУЧАСНОЇ ШКОЛИ

На базі Дніпропетровського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти 9 листопада 2011 року пройшли обласні педагогічні читання на тему «*Освітні інформаційні технології: еволюція до нової якості освіти*».

Читання дали старт роботі освітніх закладів Дніпропетровщини у Всеукраїнському експериментальному дослідження (розрахованому на 5 років: 1 вересня 2011 р. – 31 грудня 2016 р.) за темами:

- Медіаосвіта в навчально-виховному процесі загальноосвітніх навчальних закладів: соціально-психологічний підхід;
- Використання Інтернету і медіаосвітніх технологій у навчально-виховному процесі сучасної школи та їх вплив на становлення інноваційної особистості.

Експериментальна діяльність спрямована на створення інформацій-



но-комунікаційної освітньої мережі національного рівня, відпрацювання новітніх високоефективних інформаційних і комунікаційних технологій (ІКТ) навчання, формування медіакомпетенції, медіаграмотності всіх учасників навчально-виховного процесу.

До участі у дослідженні на регіональному рівні залучено 93 навчальні заклади області; на всеукраїнському рівні – 9 шкіл.

У читаннях взяли участь науковці ДОППО, директори освітніх закладів.

Освітянський форум відкрив ректор інституту **Михайло Ілліч Романенко**, який дав глибокий аналіз інформаційному суспільству та освітньому медіапростору.

Ольга Євгенівна Висоцька, декан факультету відкритої освіти, доктор філософських наук зупинилася на соціальних передумовах переходу від теорії інформаційного суспільства до медіаосвіти.

Світлана Григорівна Крамаренко, завідувач кафедри педагогіки та психології, зробила акцент на психологічних аспектах впливу інформатизації всіх галузей суспільного життя на розвиток інноваційного потенціалу особистості.

Перед слухачами виступили керівники експерименту: **Марина Григорівна Ватковська**, кандидат філософських наук, проектор з наднових систем навчання та комунікацій, та **Вікторія Миколаївна Піщанська**, кандидат культурології, завідувач відділу художньо-естетичного навчання та виховних технологій. Їхні доповіді сформували цілісний контент знань про проблему,

наступні доповідачі охарактеризували методологічні, психолого-педагогічні, культурологічні аспекти впливу інформаційного середовища на розвиток інноваційного потенціалу особистості.

Наукові співробітники кафедри управління інформаційно-освітніми проектами ДОППО звернули увагу слухачів педагогічних читань на:

- соціокультурний аспект впливу соціальних сервісів Веб-2.0, вікі-сайтів, сучасного навчального середовища на розвиток особистості;
- досвід створення інформаційно-освітнього середовища у розвинутих країнах світу та країнах СНД;
- педагогічний потенціал та методологію використання медіа та ІКТ у навчально-виховному процесі.

Особливу цікавість викликав виступ **Олени Олександрівні Бондаренко**, заступника директора з навчально-методичної роботи ліцею інформаційних технологій № 2 Дніпродзержинська «Інформаційний супровід проектування та реалізації іновіддаленої освітньої трасекторії учнів» та **Валентина Володимировича Півниса**, директора Балівської СЗШ Дніпропетровського району «Створення і використання авторського електронного контенту для здійснення профільного навчання і допрофільної підготовки».

Впровадження науково-дослідної роботи на рівні регіону дозволить реалізувати сучасні системи освітніх пріоритетів, створити необхідні умови для забезпечення учасників навчального процесу своєчасно, достовірно та повною інформацією шляхом використання інформаційних технологій; забезпечити інформатизацію освітньої галузі; вдосконалити сучасні технології навчання, змісту освіти, методичної підтримки учасників навчального процесу.

Оксана БУТУРЛІНА, науковий співробітник кафедри управління інформаційно-освітніми проектами ДОППО

ІКТ ДЛЯ БІБЛІОТЕК

14-18 листопада у місті Хімки Московської області відбулася XV міжнародна конференція та виставка Libcom-2011 «Інформаційні технології, комп’ютерні системи та видавничя продукція для бібліотек».

Ініціатор і головний організатор – Державна публічна науково-технічна бібліотека Російської Федерації.



Щорічно в заході беруть участь керівники і провідні фахівці найбільших бібліотек країн СНД, спеціалісти бібліотечного та інформаційного профілю, викладачі ВНЗ та інших освітніх закладів. Цього разу обговорювалася одна із головних тем – використання сучасних комп’ютерних технологій для покращання інформаційного обслуговування населення та проведення практичних тренінгів. Відбувся практичний семінар «Корпоративна взаємодія шкільних бібліотек – важливий ресурс реалізації державних освітніх стандартів».

Експонувались: навчальні посібники, навчально-методична і науково-популярна література, аудіо-підручники, різноманітна мультимедійна продукція; автоматизовані бібліотечно-інформаційні технології, програмне забезпечення; високошвидкісна техніка для бібліотек та архівів, обладнання для сканування.

Бібліотека Дніпропетровського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти працює над створенням електронної бібліотеки, ініціатором проекту є заступник голови обласної державної адміністрації М.І. Пустова.

Сесія Дніпропетровської обласної ради в цьому році виділила кошти на програмне забезпечення бібліотеки – Irbis 128. Реалізація проекту дозволить співпрацювати з бібліотеками ЗНЗ в інформаційній мережі. АБІС «Ірбіс» – це перші кроки до створення шкільної корпоративної мережі на Дніпропетровщині.

Єва ГОНІК, директор ОНБІЦ ДОППО

«Школа – це, перш за все, книга»

Василь Сухомлинський

Шкільна бібліотека: інформаційні та виховні можливості в умовах реалізації науково-методичного проекту «Креативна освіта для розвитку інноваційної особистості» – над такою темою працювали учасники обласного семінару-практикуму для керівників методичних об’єднань шкільних бібліотекарів на базі Царичанського району.

Директор Царичанської СЗШ Л.І. Сіданченко згадала гостей з навчальним закладом. Бібліотекарі шкіл району підготували виставку, яка продемонструвала технологічний арсенал можливостей бібліотекаря у формуванні читацької компетентності учнів.

Методист ДОППО Т.В. Рига зазначила, що бібліотека є справжнім центром шкільного життя, без неї неможливо виховати справжнього патріота і конкурентоспроможну особистість ХХІ століття. Проведення Тетяною Василівною інтерактивного опитування у формі «відкритого мікрофона» на тему «Сучасна шкільна бібліотека. Перспективи розвитку» сприяло окресленню планів шкільної бібліотеки на майбутнє.

Керівник районного методоб’єднання Т.М. Продан і член районної ради бібліотекарів В.О. Онищенко наголосили на тому, що такі форми роботи, як ігроеки, онлайн-конкурси, проектні бюро, брейн-ринги, виставки-портрети, вернісажі, вікторини і конкурси допомагають виховувати в учнів інформаційну культуру, культуру читання і спілкування.

Завідувач районного методкабінету Н.М. Полупанова презентувала районний проект «Приоріллю – новий стандарт освіти».

На створенні позитивного іміджу сучасної бібліотеки акцентувала увагу директор районної централізованої бібліотечної системи Л.В. Костенко.

Тренінг «Креативна актуалізація фахово-особистісного потенціалу в умовах модернізації освіти» у мультимедійному кабінеті провели заступники директора школи О.М. Блоха і Т.В. Ращевська.

Актуальною визнана модель компетентного читача 11-річної школи, розроблена бібліотекарем школи Т.І. Сало. Авторський проект містить узагальнену систему роботи з пропагандою читання, організації самоосвітньої роботи учнів засобами бібліотечно-бібліографічних знань.

На гостей чекала театралізована програма «Вас вітають берегині Книжкового царства», акторами якої є бібліотекарі району. Саме вони виховують в учнів шанобливі ставлення до книги і культуру читання, формуючи читацьку компетентність, популяризуючи українську книгу.

В. ОНИЩЕНКО, Царичанська СЗШ

Всеукраїнський дитячий конкурс



Редакція пізнавально-розважального дитячого журналу «Професор Крейд» до 25 січня 2012 року проводить Всеукраїнський дитячий конкурс «Українською крізь час» серед учнів 1-5 класів, їхніх вчителів, керівників позашкільних навчальних закладів та батьків.

Мета: стимулювання у дітей інтересу до різномінічного вивчення рідного краю; розвиток творчої уяви, фантазії, уміння висловлювати свої думки; зміцнення психологічних та емоційних стосунків між дітьми та дорослими шляхом об’єднання зусиль для досягнення спільніх цілей; виховання любові та гордості за свій рідний край, уміння бачити незвичайні речі у звичайному оточенні та розповідати про побачене іншим.

Сайт www.kraigd.com.ua; т: (044) 494-25-01.

Відділ початкової освіти ДОППО, т. (056) 732-47-67

Конкурс «Напиши листа спортсмену»



Підтримуючи рішення Міжнародного бюро Всесвітнього поштового союзу, Українське державне підприємство поштового зв’язку «Укрпошта» проводить 41-й міжнародний молодіжний конкурс «Напиши листа спортсмену або спортивному діячеві, яким ти захоплюєшся, і розкажи йому (їй), що для тебе означають Олімпійські ігри».

Національний конкурс проводиться в два етапи: обласний та Всеукраїнський. Переможців очікують нагороди. До участі запрошуються школярі віком від 10 до 15 років. У прозових творах (до 800 слів) у формі листа (до вигаданої особи) ОБОВ’ЯЗКОВО мають бути присутні характерні риси епістолярного жанру: адреса, адресата (можна – ви-

дану); вітання; зміст; закінчення (наприклад: «З повагою», «З любов’ю», «З найкращими побажаннями» тощо).

Разом із твором подаються: копії свідоцтва про народження та ідентифікаційного коду (власного чи одного з батьків), фото учасника, домашня адреса, назва навчального закладу, клас, де навчається, контактний телефон. Надсилати за адресою: ВМІЛ ДД УДППЗ «Укрпошта», вул. Привокзальна, 11, м. Дніпропетровськ, 49999.

Останній термін подачі робіт – 31 січня 2012 р.

Відділ маркетингу та продажу послуг

Дніпропетровської дирекції УДППЗ «Укрпошта», т. (056) 778-20-51

ВІТАЄМО З ЮВІЛЕЄМ

КАФЕДРУ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ!



10 листопада – день народження кафедри. За 25 років свого існування вона досягла великих успіхів, набула вагомий досвід і стала авторитетом для багатьох ВНЗ і шкіл нашої країни.

Бажаємо співробітникам кафедри на чолі з Світланою Григорівною Крамаренко натхнення у своїй плідній діяльності у сфері науки, педагогіки та психології, подальшого процвітання, нових перспектив і перемог!

Педагогічний колектив Дніпропетровського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

Ювіляри року

БУДИТЕЛІ ЗІ СЛАВНОЇ «РУСЬКОЇ ТРІЙЦІ»

Лідером «трійці», її натхненником і головним рушієм був **Маркіян Семенович Шашкевич**, який народився 6 листопада 1811 р. в селі Підлісся Золочівського повіту (на Львівщині) в сім'ї греко-католицького священика. У 1833 р. під час навчання в семінарі разом з Яковом Головацьким та Іваном Вагилевичем він згуртував національно свідому молодь (І. Білинський, Ф. Мінчакевич, М. Козловський, А. Величковський, Г. Ількевич та ін.), яка прагнула працювати для добра свого народу.

Породжена в добу романтизму, «Руська трійця» мала виразно слов'янофільський і будительсько-демократичний характер. Її учасники вживали прибрані слов'янські імена (Шашкевич – Руслан, Вагилевич – Далибор, Головацький – Ярослав, його брат Іван – Богдан, Ількевич – Мирослав, Бульвінський – Ростислав тощо). Гаслом гуртка стали слова, які Шашкевич вписав до спільногого альбому: «Світи, зоре, на все поле, поки місяць зайде». Назва «Руська» (не плутати зі словом «Русская») походить від самоназв населення Галичини – «руси», «руснаци», «руські» (від давньої назви України – «Русь»). «Руський» в ті часи означало «український».

Члени «Руської трійці» «ходили в народ», записували народні пісні, оповіді, приказки та вислови. Збираючи усну народну творчість, вивчаючи історію рідного народу, перекладаючи твори слов'янських будителів та пишучи власні літературні та наукові твори, учасники угрупування стверджували, що «руси» Галичини, Буковини та Закарпаття є частиною українського народу, який має свою історію, мову та культуру. «Трійчани» укладають першу рукописну збірку поезії «Син Русі» (1833), а у 1835 р. роблять спробу видати фольклорно-літературну збірку «Зоря», яку склали народні пісні, твори членів гурту, матеріали, що засуджували іноземне гноблення і прославляли героїчну боротьбу українців за своє визволення. Проте цензура заборонила її публікацію, а упорядників поліція взяла під пильний нагляд.

Автори збірки, навчені досвідом, вилучили з неї все, що було заборонено галицькою цензурою, додали нові твори, змінили назву на «Русалка Дністровая» і знову подали до цензури, на цей раз – угорської, яка була більш поблажливою і дала дозвіл на публікацію. Саме через такі історичні обставини, книга, якій судилося стати першістком західноукраїнського національного відродження, з'явилася далеко від рідної землі, в Угорщині, у місті «Будимі» (Буда – правобережна частина сучасного Будапешта) 1837 р.

Відкривала альманах передмова М. Шашкевича («Передслів'я»), своєрідний маніфест культурного відродження західноукраїнських земель.

Матеріал «Русалки» поділявся на чотири частини. Перша – фольклористична – «Пісні народні», далі – «Складання» (оригінальні твори видавців), «Переводи» (де вміщено переклади сербських народних пісень та уривок із чеського «Краaledvіrskego рукопису»). В історико-літературному розділі «Старина» (з передмовою М. Шашкевича) опубліковані історичні та фольклорні твори, діловий документ та бібліографічну відомість про слов'янські та українські рукописи, що зберігаються в Онуфріївському василіанському монастирі Львова. Тут же – критична рецензія М. Шашкевича на етнографічну розвідку Йосифа Лозинського «Руске весіле».

За словами Івана Франка, ця збірка «була свого часу явищем наскрізь революційним». Вперше жива українська мова зазвучала на повен голос. Автори викори-

стали замість кириличного шрифту (яким друкували переважно церковну літературу) так званий гражданський шрифт і до того ж вперше застосували фонетичну систему правопису (як зазначив в передмові М. Шашкевич: «держалисмо-ся правила: „пиши як чуєш, а читай як видиш».) Орфографія «Русалки Дністрової» хоча і не прищепилася в Галичині, але стала основою для пізніших систем українського фонетичного письма і, зрештою, сучасної української абетки.

Значення діяльності «Руської трійці» та альманаху «Русалка Дністровая» стає більш зрозумілим, коли пригадати тогочасні історичні обставини. З українських земель Галичина найдовше жила в тісному політичному та культурному зв'язку з Польщею. Внаслідок засилля польського елементу і полонізації все, що хоч трохи вибивалося вгору (шляхетство, міщанство, навіть уніатське духовенство) уважало себе поляками, горнуло до польської культури, силкувалося передаймати польські форми життя, говорило польською.

Українцями, «народом руським», були лише селяни («хлопи») та частина греко-католицьких священників (переважно з сільських парафій). Польська мова панувала скрізь: в діловодстві, письменстві, науці, освіті, в міському побуті. Навіть проповіді в міських уніатських церквах виголошували польською мовою. У службі використовувалася церковнослов'янська мова, куди для кращого розуміння подекуди додавали слова з народної мови. Мова, якою видавали книги, хоч називалася «слов'яно-росською», проте не була ані українською, ані російською. Ця штучна книжна мова – мішаніна слів церковнослов'янської, польської та української мов, якою ніхто не говорив, отримала назву «язичче».

Не дивно, що вихована в дусі зневаги до простого народу і його мови верхівка греко-католицького кліру, представники панівних прошарків суспільства та влади (поляки і німці) вкрай негативно поставилися до діяльності М. Шашкевича та його побратимів. Альманах і його видавці зазнали переслідування місцевих церковних і світських властей. «Русалка Дністровая» була заборонена цензурою греко-католицької церкви; із 1000 надрукованих примірників 900 конфіскувалася львівською поліцією, і вони пролежали під арештом аж до революції 1848 р.

Автори альманаху потрапили під слідство, і хоча їм вдалося уникнути ув'язнення, вони й надалі вважалися «підозрілими елементами». М. Шашкевич 1838 закінчив Львівську духовну семінарію, був вільним слухачем Львівського університету, служив парофіальним священиком у селах Львівщини (Гумниська, Нестанічі і Новосілки). Жив з родиною дуже бідно, помер від туберкульозу і був похований у Новосілках.

Слава пробудителя національної свідомості та зачинателя нової української літератури в Галичині почала зростати посмертно. У 1893 р. був перепохованій у Львові на Личаківському цвинтарі. 1911 р., у століття народження письменника, відбулося величне шашкевичівське свято з поставленням йому на Білій Горі (неподалік від рідного села Підлісся) хреста-пам'ятника.

Перший опублікований вірш Шашкевича «Голос галичан» з'явився в 1835 р. Окрім

ка лише через сім років після закінчення семінарії).

У 1846-1848 р. І. Вагилевич був парохом у с. Нестанічах, Золочівського округу (тепер Радехівського району на Львівщині). Не маючи змоги присвятити себе науці в умовах ціарської Австрії, І. Вагилевич звертався в 1847 р. до російського уряду з проханням дати йому посаду на кафедрі слов'янських мов у Києві або Харкові, але його прохання не задовільнили. У 1848 р., під час «весни народів» самовільно залишив парafію та виїхав до Львова. Він перейшов на полonoфільські позиції, проповідував ідею польсько-українського союзу під зверхністю Польщі. Став редактором газети «Днівник руський», яку видавало угруповання української шляхти «Руський Собор». Проте на 9-му номері газета припинила своє існування. Після розгрому революціонерів консисторія відмовилась дати Вагилевичу знову парafію. Лише у 1851 р. йому пощастило вдаштутуватись в бібліотеці Оссолінських у Львові, але через 9 місяців за нестійкість релігійних переконань (перехід на лютеранство) він був звільнений. Позбавлений постійної роботи, І. Вагилевич близько десяти років підтримував нуждене життя своєї сім'ї випадковими заробітками. Лише 1862 року одержав посаду міського архіваріуса, на якій працював до самої смерті. Помер Іван Вагилевич 10 червня 1866 р. у Львові, похований на Личаківському цвинтарі.

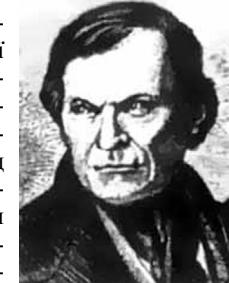
Через переслідування з боку австрійської влади, польської шляхти і уніатського духовенства Іван Вагилевич відійшов від української літератури. З 1838 р. і до кінця життя працював більше як учений, друкарючи свої фольклорно-етнографічні та історичні розвідки у чеських і польських виданнях. Писав українською і польською мовами. Перекладав також із чеської мови. Основна його мовознавча праця «Граматика малоруської мови в Галичині» (опублікована 1845 р. польською мовою) відігравала помітну роль у лінгво-дидактиці краю. Інша праця – «Розправа про південно-руську мову» (1843, польською мовою) залишилася у рукопису. З етнографічними працями Вагилевича пов'язується початок наукового вивчення мови і культури Гуцульщини. Автор романтичних балад, поезій у прозі, серії статей про українську літературу. Перекладав «Слово о полку Ігореві» українською і польською мовами, давши науковий коментар. Автор «Заміток о руській літературі» (1848).

Третій учасник «Руської трійці» **Яків Федорович Головацький** (1814-1888) під впливом Михайла Погодіна поступово перейшов на москофільські позиції, а у 1868 р. переїхав до Російської імперії, склав із себе духовний сан і перейшов у православ'я. Очолив Віленську археографічну комісію. Жив і помер у Вільні (нині Вільнюс).

Як зазначив Сергій Єфремов в «Історії українського письменства»: «Трагічна доля «Руської трійці» стала ніби грізним пророкуванням чи символом для українського руху в Галичині: три товариши ясно зарисували власними особами три напрями громадянства й ті хитання, яким підлягало громадське життя в Галичині аж по останні дні – між основами народної стихії (Шашкевич), споляченням (Вагилевич) та москофільством (Головацький)».

«Проте, – наголошує С. Єфремов, – почин зроблено. (...) І справді – «Русалка» стала вістунком нового письменства в Галичині, а Шашкевич першим письменником отого нового письменства, тим живим мотором, що прилучив закордонну Україну до всеукраїнського національного руху. Ідеї Шашкевича, то приглашуючи, то новим полум'ям розгоряючись, стали підвалиною всього громадського життя для наших земляків закордонних».

Підготував Євген ШУЛЬГА



У рамках святкування 20-річчя Незалежності України під патронатом голови обласної державної адміністрації Олександра Вілкула проходив відкритий Всеукраїнський фестиваль екранних мистецтв

«МОЛОДЕ КІНО УКРАЇНИ»

Організатори заходу – облдержадміністрація та облДЮК «Веснянка».

Участі у фестивалі взяли 23 дитячі твори студій з Росії, України та Німеччини.

«Цей фестиваль не випадково проходить на Дніпропетровщині. На початку ХХ-го століття саме на території Придніпровського краю зародився кінематограф Російської імперії, а згодом Радянського Союзу та України», – наголосила заступник голови облдержадміністрації Надія Попелєлова.

На Катеринославщині працювали піонери вітчизняного кіно. Данило Сахненко увійшов в історію як один з кращих кінооператорів початку ХХ століття. Він

першим відобразив на кіноплівці красу Дніпровських порогів. І у нас на початку ХХ століття знімався один із перших у світовому кінематографі «бойовиків» – «Запорізька Січ».

Тут розпочинав свою діяльність Олександр Ханжонков, який створив Ялтинську кіностудію.

Родом з нашого регіону видатні актори театру та кіно Лія Ахеджакова, Сергій Гармаш, Радіон Нахапетов, Євген Дятлов, Володимир Зеленський і багато інших.



ДУХОВНА СПАДЩИНА КРАЮ

Кіноцентр «ВЕСНЯНКА» координує роботу Всеукраїнської експедиції «Моя Батьківщина – Україна» за чотирма напрямками: «Культурна спадщина моого народу», «Козацькому роду нема перевідбу», «Із батьківської криниці», «Рідного слова краса і співучість». З 1998 року в області проводяться фольклорно-етнографічні експедиції «Звичай, обряди та традиції моего краю», «До народних джерел».

В експедиціях щорічно беруть участь понад 200 загальноосвітніх навчальних закладів, близько 20 –

позашкільних, 300 пошукових груп і загонів (понад 4 тисяч юних пошуковців). У регіонах області проводилися свята, фестиваль дитячих фольклорних колективів «Дніпровський зоропад», науково-практичні конференції, майстер-класи, семінари-практикуми, конкурси учнівської творчості, виставки тощо.

Цього року на розгляд обласної комісії подано 52 конкурсні експедиційні роботи з 8 міст та 11 сільських районів. Це – обряди народного календаря, фрагменти весільного обряду, звичай пов’язані з рушниками, традиційним

народним одягом, лялькою, сімейні обряди; народні ігри, пісні, прикмети, прислів’я, приказки, загадки, оповіді, вечорниці, ворожіння, колядки, щедрівки, казки, легенди, походження прізвищ, гуморески, частівки; народні іграшки; описи будівництва хат, копання криниці, виготовлення полотна тощо. Найцікавіші матеріали – з Кривого Рогу, Новомосковська, Синельникового, Тернівки, Апостолівського, Верхньодніпровського, Дніпропетровського, Магдалинівського, Софіївського, Царичанського, Томаківського районів.

«СУЧАСНЕ НАРОДОЗНАВСТВО: МЕТОДИ, ЗДОБУТКИ, ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ НА НАДДНІПРЯНЩИНІ»

На обласній науково-практичній конференції, присвяченій цій темі, розглядались шляхи виховання молодого покоління на традиціях і звичаях українського народу, формування гармонійно розвиненої особистості шляхом залучення до активної діяльності з вивчення історичної та культурної спадщини за допомогою різноманітних форм і методів пошукової та дослідницької роботи.

Конференція організована головним управлінням освіти і науки облдержадміністрації, облДЮК «Веснянка», науково-дослідною лабораторією фольклору, народного говору та літератури Нижньої Наддніпрянщини і кафедрою історіографії та джерелознавства історичного факультету Дніпропетровського національного університету ім. О. Гончара. У заході взяли участь члени районних та міських оргкомітетів з проведення Всеукраїнської та обласних експедицій, вчителі української мови і літератури, історії України, народознавства, керівники Малих академій народних мистецтв, юні науковці факультету філології та мистецтвознавства ДВ МАН, представники управління і відділів освіти і науки з міст та районів області, директори і заступники директорів навчальних і позашкільних навчальних закладів. На конференції у ДОППО із доповідями виступили науковці, викладачі ДНУ ім. О. Гончара, керівники гуртків, музеїв, світлиць, а також юні дослідники і пошуковці.

Вчителі розповіли про «Експедиційну роботу як одну з актуальних форм сучасної дидактики» (Ва-

лентина Григорівна Коваль, СЗШ № 18 Новомосковська) та про «Особливості Придніпровського регіону, місце в них козацьких традицій» (Олександр Володимирович Пиріг, Китайгородська СЗШ Царичанського району). Презентували результати експедиції одинадцяти класниці Вікторія Лобanova (Оленивська СЗШ Магдалинівського району) – «Виховання національної самосвідомості та громадянськості за допомогою експедиційних матеріалів та краєзнавчого музею» і Надія Пуня (НІТ № 2 Дніпродзержинська) – «Фольклорна спадщина Курилівки»; десятикласниця Тетяна Дьоміна (вихованка ЦДЮТ «Гармонія» Кривого Рогу) – «Складові елементи українського ярмарку на Криворіжжі»; учениця 9 класу Анастасія Кириченко (НВК Покровського ліцею) – «З досвіду організації пошукової, фольклорно-етнографічної експедиції «До народних джерел» облДЮК «Веснянка» у Покровському районі».

Конференція довела важливість виховання молоді на основі етнопедагогіки з урахуванням українських національних традицій.

Сторінку підготувала Тетяна РИБАЛКО, облДЮК «Веснянка»



ХРАМИ ЧАЖЧЕНЧИЯ

В День української писемності відбулась презентація тринадцятого збірника «Собори наших душ». Цього року він присвячений 20-ї річниці Незалежності України. На гостинних сторінках «Соборів...» зібрано твори 101 юного обдарування із 32 регіонів області.

У передмові до видання голова облдержадміністрації Олександр Вілкул зазначив: «Унікальним стартовим майданчиком для юних творчих особистостей є Дніпропетровський обласний дитячо-юнацький кіноцентр «Веснянка». Його педагогічний колектив протягом багатьох років плекає і вирощує юні таланти».



Авторів збірника привітав директор облДЮК «Веснянка» Олександр Іванович Кучма.

Учасники свята побачили роботи юних майстрів пензля; початківці-літератори декламували свої вірші і прозу; прозвучали музичні твори у виконанні авторів.

Нагороди талановитим дітям вручили художній керівник «Веснянки» Марлен Якович Матус,



методисти Ніна Петрівна Довгяло, Любов Дмитрівна Бершак; Світлана Олександровна Кравець, член НСПУ Григорій Миколайович Гарченко, член НСКУ Олександр Миколайович Нежигай.

Учасники мали нагоду подивитись кінострічки гуртківців «Легенда про пісню», «Кохані сні» та послухати класичні твори у виконанні скрипалів «Скерцино».

Головне управління освіти і науки облдержадміністрації запрошує всіх дітей Дніпропетровщини до участі в заочних творчих конкурсах, відкриваючи собори власних душ.

Катерина Шевцова, слухачка обласної школи юного журналіста при облДЮК «Веснянка», учениця НВК № 130, Дніпропетровськ. Малюнок «Веселковий перехід у нову Україну» Тетяни Дехтярьової, 15 років, Софіївка

«Тобі, народе, я співаю пісню

Натхненням із минувшини століть
І волею, закутою в кайдани,
Поривом щастя у вишневу ніч
І просто словом... Тим, що гойті рани.

Тобі, народе, я співаю пісню,
Аж поки не зайде моя зоря,
Хоча ж, ніколи не бувас пізно
Для вічності й живого Кобзаря!

В дніпровській краплі виллюся я болем,
Нацадки не посміли щоб забути,
Як важко діставалась людям воля,
Як легко поривання обманути.

Я вітром буду гнути тополину,
Дощами буду мчати літнім ланом.
Я буду ненавідіти людину,
Людину, яку мусин звати паном.

Я Грешилова, 15 років, учениця гуманітарної гімназії ім. Лесі Українки, Жовті Води. Малюнок «Усміхнена українка» Віталії Холод, 14 років, Дніпропетровськ

Я намалюю словом
місчні сонети,
де зорі – це людська
ясна доля,
Я світлом
розриватиму
тенета,
Розправити крило могла щоб воля.

Тобі, народе, я співаю пісню,
Живу солодким присмаком свободи.
Нема неболі, де нема людини,
Без болі вічним сном поснуть народи.

Ти пам’ятай слова мої, країно,
Бо Кобзареве слово не зійті.
І я з тобою житиму незмінно,
Любитиму, як юсден не зумі!..

ОбДЮК – переможець фотоконкурсу «Моя Україна!» та фестивально-конкурсу дитячої художньої літератури «Прес-весна на Дніпровських схилах» (Київ), Міжнародних кінофестивалів «Софіяріз» (Луцьк), «Атланто» і «Петрбурзький екран» (Санкт-Петербург), «Московська пінця – 2011» (Москва), «Мір малого ребенка» (Старий Оскол, Росія), «Хрустальній аист» (Мінськ, Білорусь), кінофестивалю «Жадіїн, Естонія), аматорського кіно (Ярославль, Росія).

Комп'яльний позашкільний павільйон «Обласний дитячо-юнацький кіноцентр «Веснянка» – це координаційний центр роботи художньо-естетичного напряму у Дніпропетровській області та організатор обласних масових заходів.

УВАГА! ТРИВАЄ ПЕРЕДПЛАТА НА ОБЛАСНУ ПЕДАГОГІЧНУ ГАЗЕТУ «ДЖЕРЕЛО». ІНДЕКС – 40620

ЗАСНОВНИК ОБЛАСНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ГАЗЕТИ «ДЖЕРЕЛО» – ГОЛОВНЕ УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ

Редакційна колегія: В.М. ВАСИЛИНЕНКО, А.Л. ДЕМУРА,

В.Г. ДОЛГОПОЛЬЙ, С.Г. КРАМАРЕНКО, Л.О. ОЛЕФІР, М.І. РОМАНЕНКО

Головний редактор З.В. МАРЧИШНА

Заступник редактора С.А. ШУЛЬГА

Літературний редактор Н.П. ТУБАЛЬЦЕВА

Фотокорреспондент Г.Г. та А.Г. КРЮЧЕНКИ. Дизайн і верстка Н.О. АНТОНЕНКО

Газету надруковано
в ТОВ «СИСТЕМА ЦЕНТР»,
49089, Дніпропетровськ,
вул. Автотранспортна, 23,
тел.: 35-77-57, 96-06-16.
Ціна договірна.
Передплатний індекс 40620.

Свідоцтво про реєстрацію
ДП № 66 від 13.12.1993.
Формат А 3. Друк офсетний.
Обсяг 0,8 ум. др. арк.
Наклад 1 247. Зам. №

Адреса редакції:
49006, Дніпропетровськ,
вул. Свердлова, 70, к. 216.
Телефон/факс: 732-47-61,
732-48-48.
E-mail: GDjerelo@yandex.ru